

STARA ZAGORA – la ville qui, d'après les mots de la poétesse Maria Doneva, est si occupée par le quotidien de ses gens que depuis d'innombrables siècles, elle ne trouve pas le temps de vieillir.





LE FORUM ANTIQUE *AUGUSTA TRAYANA*



LA MAISON MUSÉE DE GUÉO MILEV

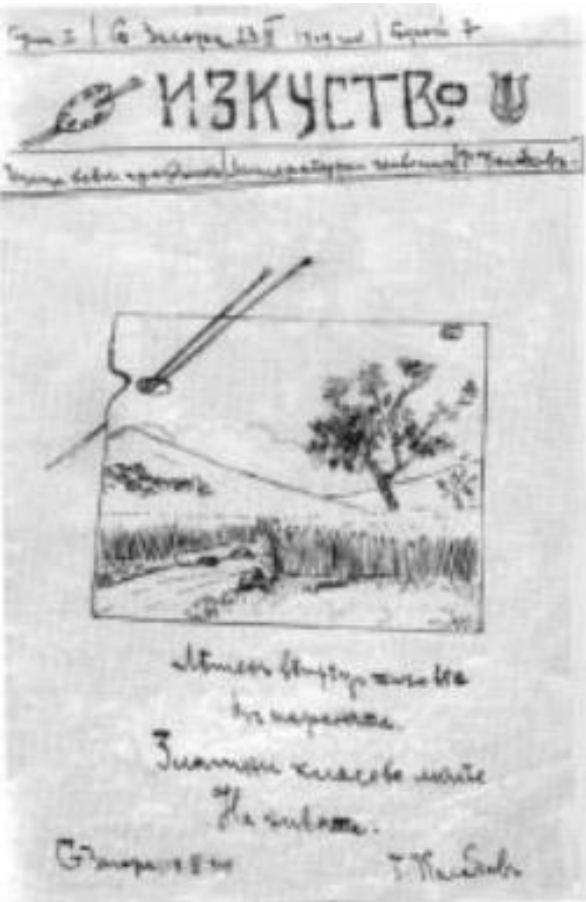


LA MAISON MUSÉE DE GUÉO MILEV, intérieur



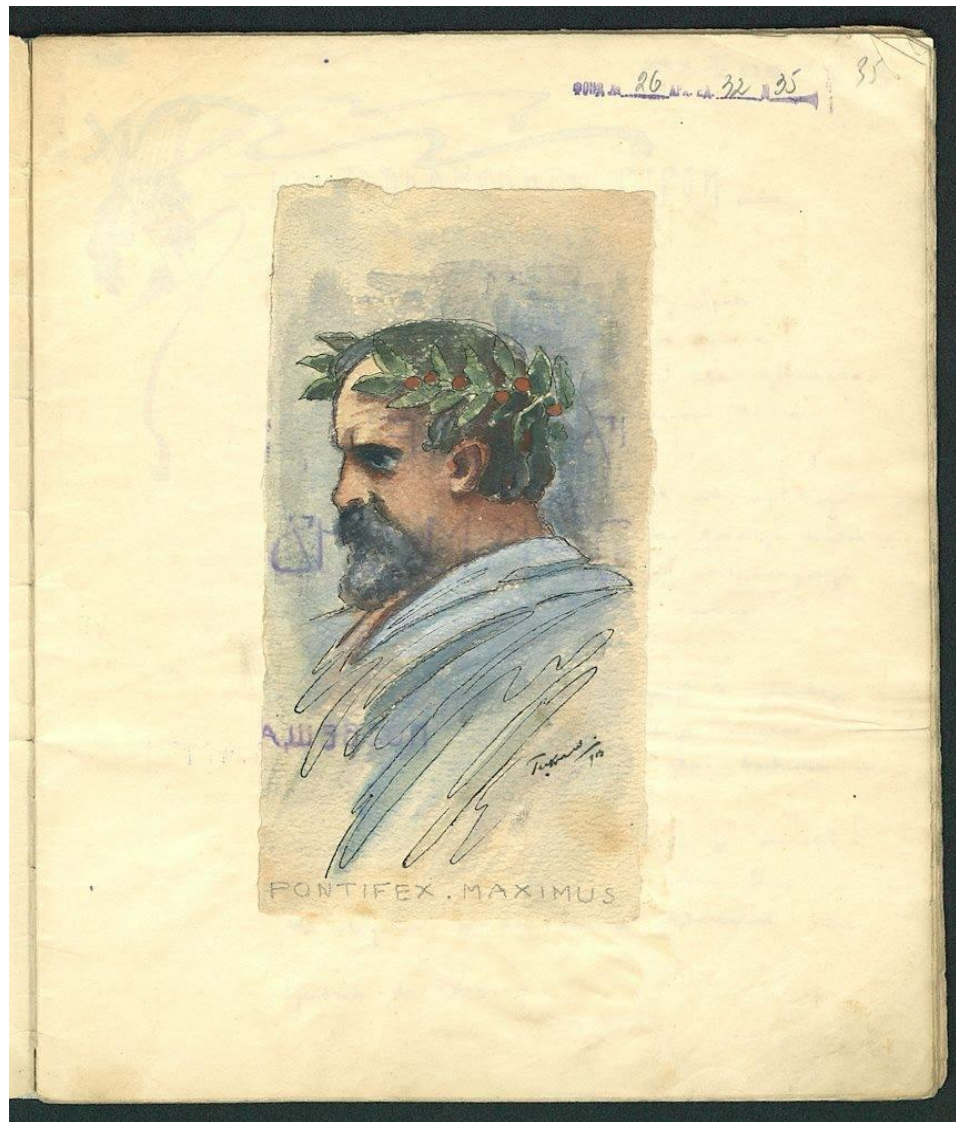
Guéo Milev avant et après le coup d'obus et la perte de son œil droit.





Esquisses de portraits
pour le journal manuscrit « Izkustvo »

Page d'accueil du journal
manuscrit « Izkustvo » (Art)



Portrait fait par Guéo Milev du grand poète Pentcho Slaveykov avec une couronne de laurier et une inscription sous le dessin: PONTIFEX MAXIMUS. Journal manuscrit *Izkustvo*. Quatrième livre. 1913



Книга III.

Уравнения отъ втора степенъ.



$$a^2 + 2ab - 2(a+b)c$$

Д. Издигане

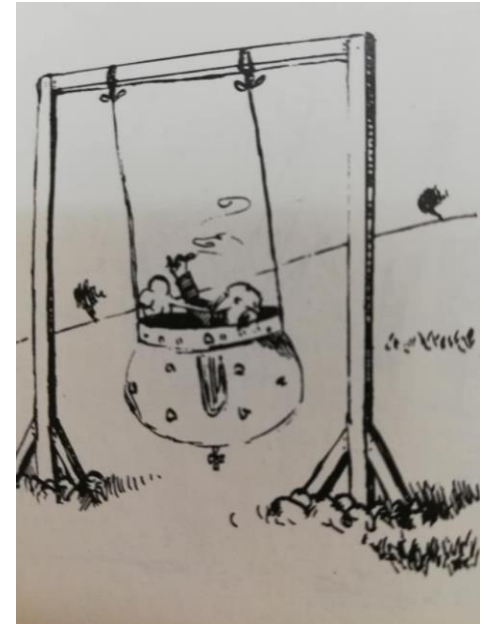
X § 16. Изд

Що е степенъ
ведение отъ два ра
чи квадрата отъ
случай числото a , а
Дѣйствието, п
квадрата на едно
квадратъ.

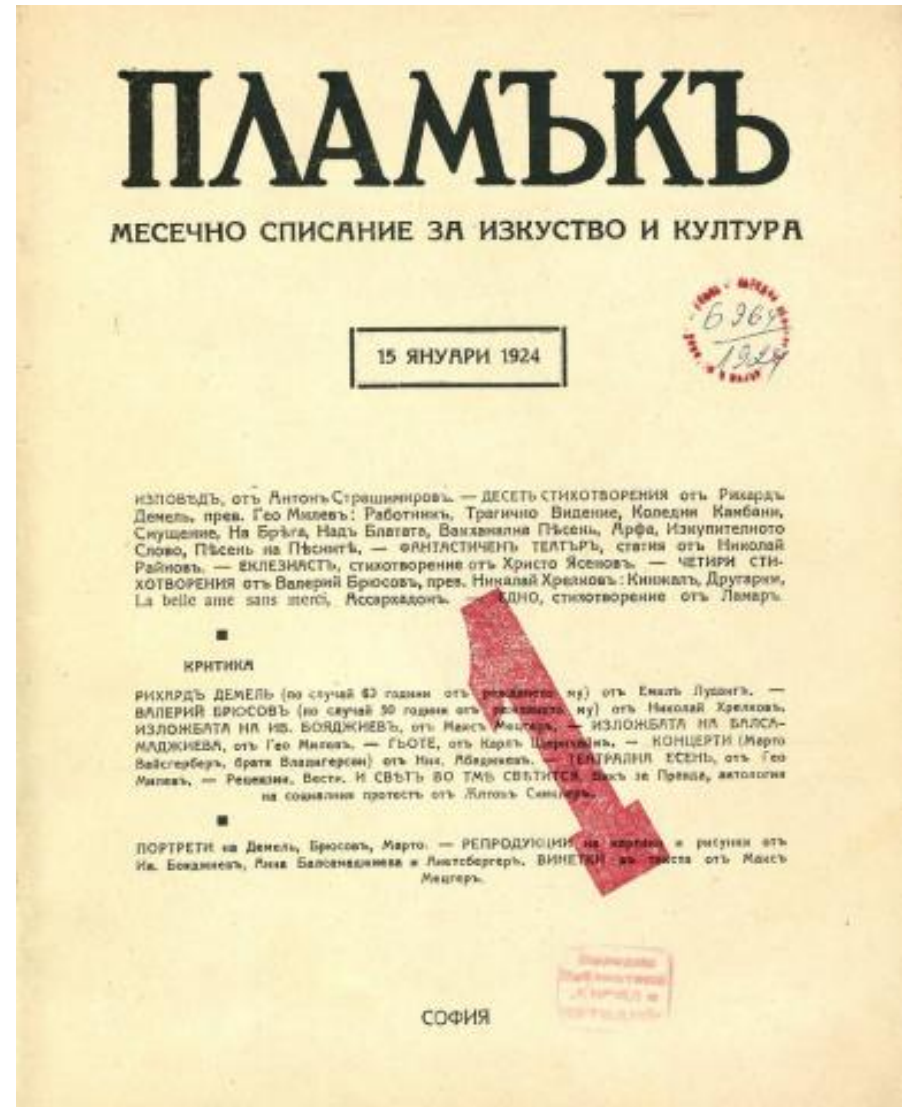
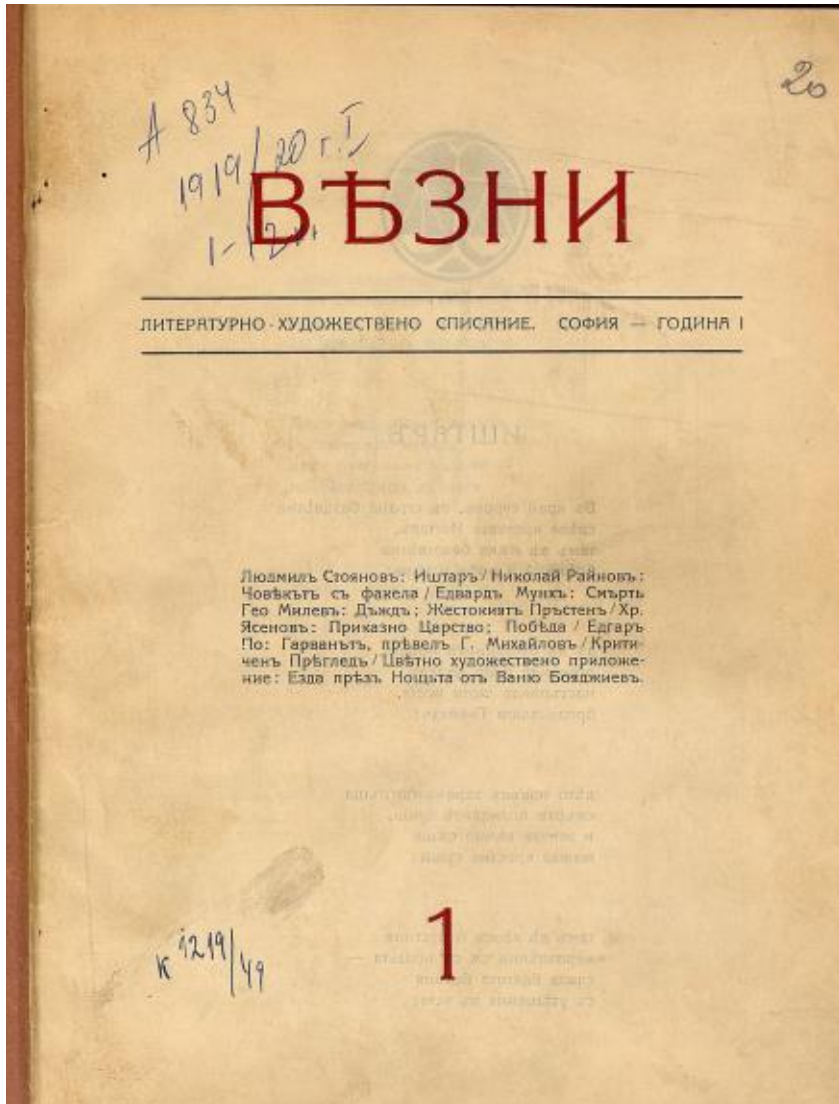
Квадратитѣ на
1, 2, 3, 4,
1, 4, 9, 16, 2

Понеже при из
ратъ самото

Esquisses sur les pages du manuel d'algèbre



Caricatures du tsar Ferdinand I de Saxe-Cobourg et Gotha



Les premiers numéros des magazines *Vezni* (Balance) et *Plamak* (Flamme)

Reproductions d'œuvres d'autres artistes, faites par Guéo Milev pour les revues
« *Vezni* » et « *Plamak* »



Рур

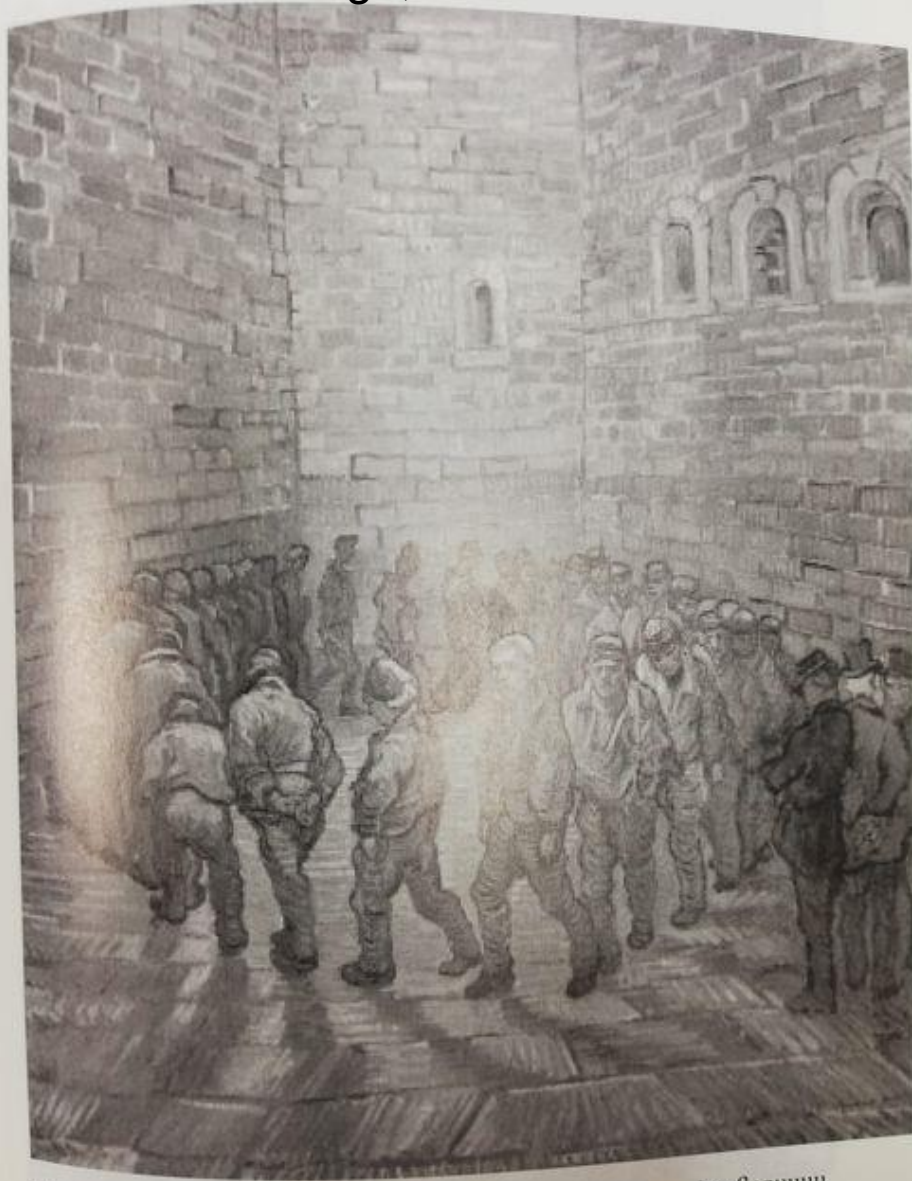
Conrad Felixmüller, "Ruhr"



Франс Масереел Илюстрация към Тихата смърт, гравюра на дърво

Frans Masereel, *La mort silencieuse*, illustration

Vincent van Gogh, "Prisonniers"



Винсент ван Гог

Затворници



Питер Бругел

Воината на гладните против ситите

Pieter Brueghel



Магесница

Gustav Klimt, "Enchanteresse"

Guéo Milev – couvertures de livres



Recueil de poèmes de Paul Verlaine, 1922.
Traduction: Guéo Milev



La Ballade de la geôle de Reading.
Oscar Wilde

Dessins et esquisses de Guéo Milev



« Figure dansante »



« Ange »



« *Monna Vanna* » - héroïne du drame éponyme de Maurice Maeterlinck



« Solitaire et agenouillé au bord – je regarde »



« Composition »

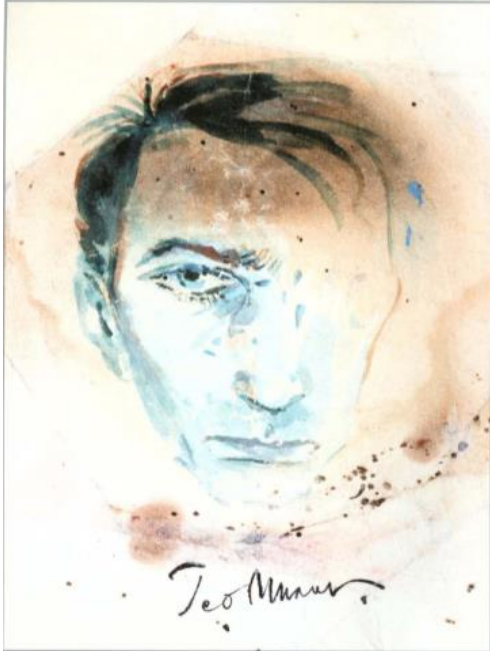
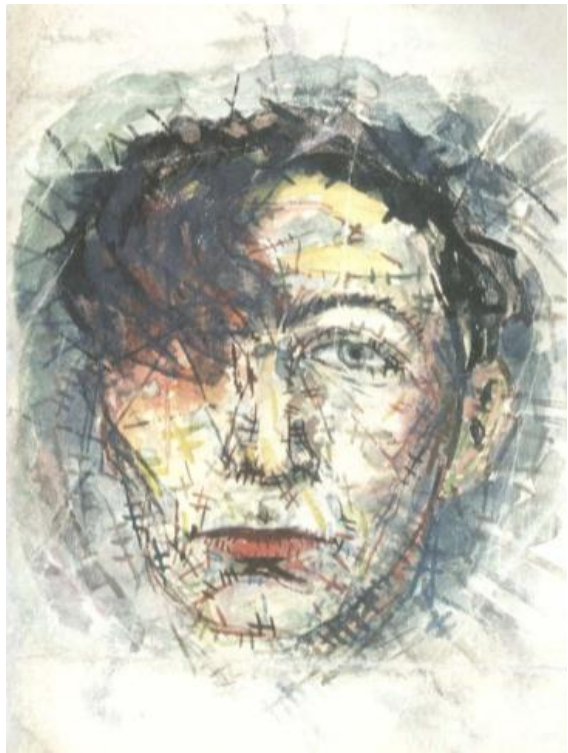


« Ève »



« La femme aux bougies »

Autoportraits





Le monument de Guéo Milev à Stara Zagora

Ressources utilisées pour le diaporama

Ружа Маринска. Гео Милев и българският модернизъм

<https://geomilev.com/pdf/Geo Milev and Bulgarian Modernism.pdf>

Българският модернизъм, уебсайт/Site Web

<http://bgmodernism.com/>

Къща-музей на Гео Милев, Стара Загора

<https://www.facebook.com/geo.milev.stara.zagora/>