#### ХИСАРЯ. ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ДУХ ПРИРОДЫ. АРХИТЕКТУРНЫЕ ОБЪЕКТЫ В ПРИРОДЕ.

БЕСЕДА №4

Санкт-Петербургский государственный университет

Апарина Светлана, Кобзева Дарья.

Руководитель: Мосинец Анастасия, к. ф. н.



«Я думаю, что у этих хисарских минеральных источников большое будущее. Они настоящая благодать для этого счастливого края... Людям, то есть нам, следует только умело организовать использование этих народных богатств» (И. Вазов).

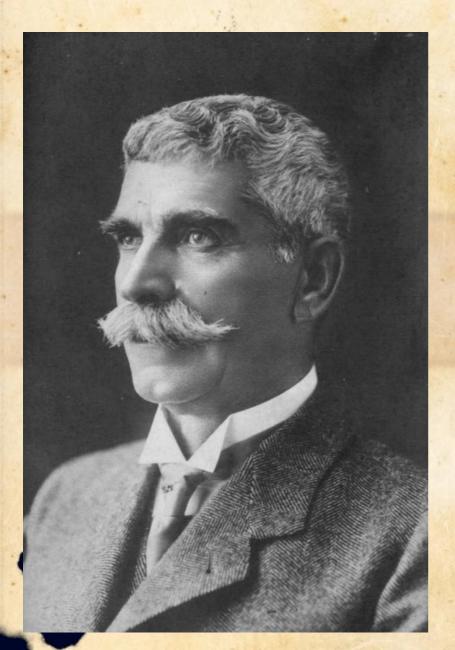




# Камилите ("Верблюды")



#### Два Сфинкса



В зеленых подножьях высокой горы
Два сфинкса угрюмых лежат недвижимы.
Опустится мрак или солнце взойдет —
Вечно глядят друг на друга в тиши.

Их мертвые головы в небо взмывают,
Дух вечности к нам слетает от них,
Два темных предания в хаосе — в камень
Вдруг обратились две тайных мечты
И. Вазов

#### Хисарские развалины

Свидетели давних столетий угрюмых, Здесь голые стены одни Встают, как скелеты, и грустные думы В душе пробуждают они.

Под сенью небесного синего свода Здесь мертвое прошлое спит, И тут же бушует живая природа, И молодость бурно кипит!

И. Вазов





#### Дорогая отчизна, как ты хороша!..

Дорогая отчизна, как ты хороша!
Как чудесны твои небеса голубые!
Как меняются дивно картины живые!
Каждый раз от восторга трепещет душа: тут веселые долы, там горыгиганты.

Луг пестреет в цветах, в небе звезд бриллианты... Дорогая отчизна, как ты хороша!

И. Вазов



#### Момина баня



#### Момина-сылза (Девичья слеза)



### Фонтан в Хисаре



## Римские термы



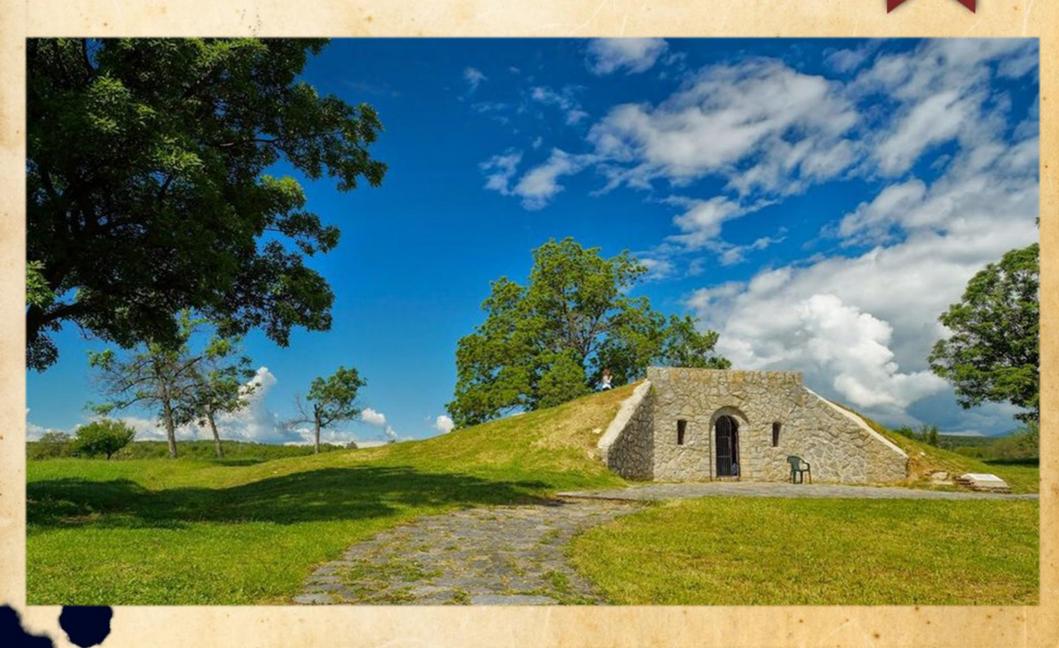
## Римските терми



# Амфитеатр



# Римская гробница



## Мозаика



### Вилла Петрович





Если бы в моей жизни не было Хисари, не знаю, написала ли бы я "Подожди солнце" или "Сгустившаяся тишина". Не написала бы я и "Мама Парашкева". И многие другие творения.

Хисаря улучшил мое здоровье и вдохнул способность к творческой деятельности. Ему я многим обязана. Когда я приезжаю в Хисарю, мне кажется, что я прибываю в родной город.

Дора Габе

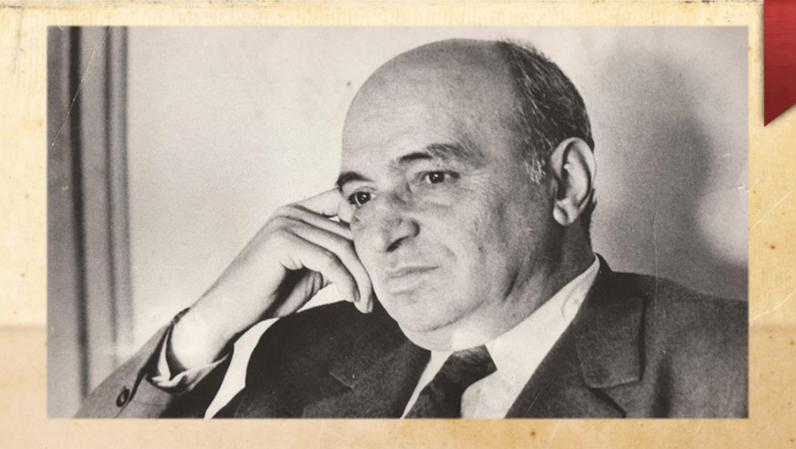
Воспоминание о моем первом посещении Хисари незабываемо.

С того момента я полюбила этот прекрасный уголок нашей родины, эти «Славееви гори», как их назвали еще римляне в древние времена.

Здесь все <...> благотворно воздействует на физическое и душевное здоровье человека, вдохновение и творчество поэта и писателя.

Елисавета Багряна





С именем Хисар связана большая часть моего творчества в целом, особенно в последнее десятилетие. Здесь написаны почти все мои рассказы. В какое-то время я даже думал издать их отдельными томиками под общим названием «Хисарские рассказы».

Мне кажется, что название Хисар навсегда останется связано с творчеством болгарских писателей. Пусть никому не придет в голову сменить это дорогое нам имя.



... Так этот город превратился в существенную и неотделимую часть моей судьбы.

И если нужно в конце добавить какое-нибудь воспоминание, вот оно: пусть город развивается перед нашими глазами свои прелести, но непременно сохранит свою тишину и чистоту, чтобы продолжали бить ключом не только минеральные воды, но и болгарское слово.

Л. Дилов